

KARTA ZGŁOSZENIA INNOWACJI *(właściwe podkreślić)

1.	tytuł	Strefa sztuki		
2.	autor/autorzy	Monika Zajac		
3.	rodzaj innowacji *	programowa	metodyczna	organizacyjna
4.	okres realizacji	rok szkolny 2026/2027		
5.	kogo dotyczy	uczniowie klas V uczęszczający na kółko plastyczne		
6.	na czym polega nowatorski charakter	Innowacja zakłada odejście od schematycznego wykonywania prac na rzecz swobodnego eksperymentowania w różnych dziedzinach sztuki oraz poszukiwania własnych rozwiązań artystycznych. Uczniowie będą poznawać zarówno tradycyjne, jak i nietypowe techniki tworzenia. Istotnym elementem innowacji będzie traktowanie procesu twórczego jako równie ważnego co efekt końcowy. Zajęcia te będą łączyć elementy edukacji artystycznej, arteterapii, pracy projektowej oraz działań interdyscyplinarnych.		
7.	cele do osiągnięcia, spodziewane efekty, przewidywane osiągnięcia	- rozwijanie zainteresowania różnymi formami i dziedzinami sztuki plastycznej, - rozwijanie kreatywności i wyobraźni uczniów, - rozwijanie indywidualnych zainteresowań i uzdolnień plastycznych, - kształtowanie samodzielności i swobody wypowiedzi artystycznej, - poznawanie różnych technik plastycznych, eksperymentowanie, - kształtowanie umiejętności planowania i realizowania własnych pomysłów, - rozwijanie wrażliwości estetycznej, - budowanie wiary we własne możliwości, rozwijanie umiejętności prezentowania własnych prac, - kształtowanie postawy otwartości na sztukę i różnorodne formy ekspresji.		
8.	przebieg realizacji (plan/harmonogram)	Wrzesień – „Poznajemy siebie przez sztukę” - integracyjne działania plastyczne, - autoportret w nietypowej formie, - eksperymentowanie z kolorem i linią, - mandale. Październik – „Sztuka inspirowana naturą” - tworzenie prac z wykorzystaniem naturalnych materiałów, - rysunek martwej natury – posługiwanie się ołówkiem, - kompozycje inspirowane jesienią, - projekt fotograficzny. Listopad – „Eksperymentujemy z malarstwem”		