

KARTA ZGŁOSZENIA INNOWACJI *(właściwe podkreślić)

1.	tytuł	Kolorowy świat zmysłów –sensoplastyka w świetlicy szkolnej		
2.	autor/autorzy	Maja Mleczko, Anita Wadoń		
3.	rodzaj innowacji*	programowa	metodyczna	organizacyjna
4.	okres realizacji	1.09. 2026 do 11.06.2027		
5.	kogo dotyczy	Innowacja skierowana jest do uczniów korzystających ze świetlicy szkolnej, przede wszystkim dzieci z klas I–III szkoły podstawowej. Zajęcia będą dostosowane do wieku, możliwości psychofizycznych i potrzeb dzieci.		
6.	na czym polega nowatorski charakter	Nowatorski charakter innowacji polega na wprowadzeniu do codziennej pracy świetlicy regularnych zajęć sensoplastycznych, podczas których uczniowie poprzez bezpośrednie doświadczanie poznają różnorodne faktury, zapachy, kolory, temperatury i konsystencje. Dzieci będą samodzielnie eksperymentować z bezpiecznymi materiałami spożywczymi, plastycznymi i naturalnymi. Innowacja łączy działania plastyczne, sensoryczne, eksperymentowanie i zabawę, umożliwiając dzieciom naukę poprzez działanie i wielozmysłowe poznawanie świata.		
7.	cele do osiągnięcia, spodziewane efekty, przewidywane osiągnięcia	Cele: rozwijanie kreatywności i wyobraźni, usprawnianie motoryki małej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, dostarczanie różnorodnych bodźców sensorycznych, rozwijanie koncentracji i uważności, kształtowanie umiejętności współpracy, wyrażanie emocji poprzez działania twórcze oraz wzmacnianie samodzielności, poczucia sprawstwa i własnej wartości. Przewidywane efekty: uczeń chętniej podejmuje aktywność twórczą, sprawniej posługuje się dłońmi, poznaje i różnicuje bodźce sensoryczne, potrafi dłużej koncentrować uwagę na wykonywanym zadaniu, współpracuje z rówieśnikami, samodzielnie eksperymentuje i podejmuje próby rozwiązywania problemów.		
8.	przebieg realizacji (plan/ harmonogram)	• Wrzesień – „Poznajemy świat zmysłów”: sensoryczne pudełka, tęczowy ryż. • Październik – „Jesienne faktury i kolory”: dyniowe laboratorium, jesienna ścieżka sensoryczna. • Listopad – „Magiczne masy plastyczne”: bezpieczny slime, ciecz nienewtonowska. • Grudzień – „Świąteczne zapachy i barwy”: pachnące ozdoby, sensoryczna choinka. • Styczeń – „Zimowe eksperymenty sensoryczne”: lodowe skarby, malowanie na lodzie. • Luty – „Kolorowy świat piany”: malowanie kolorową pianą, sensoryczne bańki.		